



Türkiye Geneli

LGS DENEME 2

SÖZEL BÖLÜM

1.Dönem Sonu Değerlendirme

Türkçe
T.C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük
Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi
İngilizce

SINAV KODU

0 2 8 2 4

A

T.C. KİMLİK NUMARASI

ADI - SOYADI

ÖĞRENCİ NUMARASI

ADAYIN DİKKATİNE!

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

Yanıt Kâğıdınıza;

- ✓ Adınızı Soyadınızı,
- ✓ T.C. Kimlik Numaranızı,
- ✓ Sınıfınızı,
- ✓ Kurum MEB kodunuzu,
- ✓ Okul numaranızı,
- ✓ Kitapçık türünü **KODLAYINIZ.**
- ✓ Sınav kodunu **YAZINIZ.**

1. Bu sınavda yanıtlayacağınız soru sayısı 50, süre 75 dakikadır.
2. Yanıt kâğıdınızı siyah kurşun kalem ile işaretleyiniz.
3. Örnek kodlama: (A) (B) (C) (D)
4. Sınav sonuçları, sınav tarihinden sonraki hafta içinde "ozdebir.org.tr → Sınav Sonuçları" bölümünden görülebilecektir.

Sözel ve Sayısal Bölümler için;

- Aynı optik cevap kâğıtları kullanıldığı takdirde her iki bölümün puanlarının birleştirilebilmesi için optik cevap kâğıtlarında **aynı T.C. Kimlik numarasının** ve **aynı öğrenci numarasının** kodlanması gerekmektedir.
- Farklı kodlama yapıldığında cevap kâğıtlarınız eşleştirilemeyecek ve puanlarınız hesaplanamayacaktır.

★ ÖZDEBİR'in hazırladığı bu sınavların her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, tamamının veya bir kısmının ÖZDEBİR'in yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar doğabilecek hukuki ve cezai sorumluluğu, testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

TÜRKİYE GENELİ LGS 2. DENEME İŞ TAKVİMİ

Sınav Uygulama Tarihleri	5/6 Ocak 2024 Cuma/Cumartesi
Cevap anahtarı ve video çözümlerin yayınlanması	8 Ocak 2024 Pazartesi Saat: 13.00
Toplanan soru kitapçıklarının öğrencilere dağıtılması	9 Ocak 2024 Salı
Sınav sonuçlarının açıklanması ve kesin sıralama listelerinin alınması	15 Ocak 2024 Pazartesi

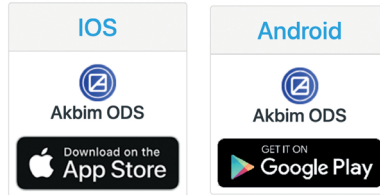
SINAV SONUÇLARINI ÖĞRENMEK İÇİN

KURUM GİRİŞİ:

Kurumlar www.ozdebir.org.tr "Sınav Sonuçları" kurum girişinden sınav sonuçlarına erişebilirler.

ÖĞRENCİ GİRİŞİ:

Öğrenciler www.ozdebir.org.tr "Sınav Sonuçları" öğrenci girişinden ya da "AkbiM ODS" mobil uygulamasını cep telefonlarına indirerek sınav sonuçlarına erişebilirler.



“ Değerli Öğrencimiz,

Bu denememizin sonucunda bilgi eksiklerinizi, Türkiye genelindeki yaklaşık sıranızı ve puanınızı görebileceksiniz.

Soruların ve yanıtlarının paylaşılmaması, sınav kurallarına uyulması sizin ve tüm öğrencilerimizin en doğru sonuçlara ulaşmasını sağlayacaktır.

Gösterdiğiniz duyarlılığa teşekkür eder, başarılar dileriz.

”

BİR SONRAKİ LGS DENEMEMİZ

LGS Deneme Sınavı 3

16/17 Şubat 2024

DİKKAT: Bu bölümde cevaplayacağınız toplam soru sayısı 20'dir.

Verilen cevap kâğıdının “**TÜRKÇE TESTİ**” için ayrılan kısımlarını işaretleyiniz.

1. • **kapalı:** dışarıyla alışverişi tamamen kesilmiş olan.
• **saklamak:** olduğu gibi korumak, doğal durumuyla kalmasını sağlamak.
• **bozulmak:** yenilemeyecek duruma gelmek.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “kapalı, saklamak, bozulmak” sözcükleri yukarıda verilen anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Uzun ömürlü sütleri ambalajları kapalı kalmak suretiyle oda sıcaklığında son kullanma tarihine kadar saklamak mümkün ancak bazı durumlarda bozucu etmenler ambalaj açılmadan bile sütün bozulmasına sebep olabiliyor.
B) Paramı yatırmak için bankaya gittiğimde görevli, mesai saatinin bittiğini, bankanın kapalı olduğunu söyleyince çok bozuldum, elimdeki parayı evde saklamaktan başka çarem kalmamıştı.
C) Bugün hava çok kapalı, dışarıya çıkmaktan vazgeçip annemin bozulmasın diye buzdolabında sakladığı pastadan büyük bir dilim kestim, tabağıma koydum ve balkona çıktım.
D) Açık ayran da vardı ama ben kapalı olanı tercih ettim, bu konuda titiz olduğumu saklayacak değilim; açık ayranın bozulma ihtimalinin yüksek olduğunu herkes biliyor.

2. “Ayna ayna söyle bana, benden daha güzeli var mı dünyada?” sözleri “Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler” masalıyla (I) ---- bir soruydu. Doğruculuğu ile bilinen aynaya kraliçenin zaman zaman sorduğu soru bir açıdan bencillik duygularının tatmini olarak gözükürken (II) ---- hasetliğin timsali olarak vurgulanıyordu. Nitekim (III) ---- aynanın prensesin kraliçeden güzel olduğunu söylemesiyle ipler kopuyor ve macera başlıyordu.

Bu parçada numaralanmış boşluklara düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- | I | II | III |
|------------------|--------------|-----------------|
| A) ortaya çıkmış | gerçekte | masalın sonunda |
| B) özdeşleşmiş | bir yanda da | günün birinde |
| C) ünlü olmuş | tam tersine | tam zamanında |
| D) benimsenmiş | ne yazık ki | beklediği üzere |

3. Yapay zekâ kullanılarak gerçekte olmadığı hâlde gerçekmiş gibi fotoğraf ve videoların oluşturulması gerçek ve yapay zekâ arasındaki ince çizgiyi giderek silikleştiriyor. Bu teknolojinin yaygınlaşması, farklı amaçlarla kullanılmasını beraberinde getirecektir.

Bu parçadaki altı çizili ifadeyle aşağıdakilerden hangisine gönderme yapılmıştır?

- A) Yapay zekânın gittikçe daha çok hayatımıza girdiğine
- B) Yapay zekânın kötü amaçlar için de kullanılabileceğine
- C) Gerçek ve yapay zekâ arasındaki farkın çok az olduğuna
- D) Yapay zekânın hiçbir zaman gerçek zekânın yerine geçemeyeceğine

4. Bir çocuk, kendisi için yazılmış bir şiiri okurken onu kendisinin yazdığı hissine kapılıyorsa o şiir çocuklar için yazılmış demektir.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleye en yakındır?

- A) Çocuklar için yazılmış şiirlerin çocukça bir üslupla kaleme alınmış olması şiirin etki gücünü artırır.
- B) Çocuğun dünyasını dile getirmekten uzak şiirlere çocuğun ilgi duymasını beklemek çocukları yeterince tanımamak demektir.
- C) Çocukların severek okuduğu şiirler genellikle şairin kendi çocukluğunda yaşadıklarını dile getirdiği şiirlerdir.
- D) Bir şiire çocuk şiiri diyebilmek için o şiiri okuyan çocuğun, şiiri okurken onu kendisi yazmış gibi bir duyguya kapılması gerekir.

5. Bazı sorulara insanlar otomatik olarak cevap verirler ancak günlük yaşamlarında verdikleri cevaplara uygun davranmazlar. Örneğin “Ağaç önemli midir?” diye sorsanız herkes “Evet.” der fakat ne yazık ki pek çok insanın gözünde ağaçtan daha önemli pek çok şey var.

Bu parçadaki “otomatik olarak” sözünün yerine aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) isteksizce
- B) iş olsun diye
- C) hiç düşünmeden
- D) duygularını katmadan

6. (I) Şiir kütüphanesi dendi mi akla hemen Londra, New York, İskoçya şiir kütüphaneleri gelir. (II) İnternette kısa bir arama yaptığınızda ise bütün dünyaya yayılmış yüzlerce şiir kütüphanesine rastlarsınız. (III) Şiirin ana vatanlarından Türkiye’de ise kütüphaneler iyice unutulmaya terk edilmişken “şiir kütüphanesi” diye bir şeyden söz etmek gariplik olarak karşılanır sanırım. (IV) Şiirin başkenti olarak adlandırılan İstanbul’da bir şiir kütüphanesi kurmak için çalışmalar yapılmış ama ilgililerin isteksizliği nedeniyle proje gerçekleştirilememiştir.

Şiir kütüphanelerinden söz edilen bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, dünyadaki tanınmış örneklerinden söz edilmiştir.
- B) II. cümlede, pek çok ülkede bulunduğu belirtilmiştir.
- C) III. cümlede, Türkiye’de eski canlılığını yitirdiği açıklanmıştır.
- D) IV. cümlede, İstanbul’da sonuçlandırılmayan bir girişimden söz edilmiştir.

7. Yunan mitolojisinde Narkissos adıyla bilinen Narsis için bir kâhin “kendi yüzünü görmediği sürece dünyada yaşayacağını” bildirir. Kırılarda, ovalarda gamsızca gezen Narsis, bir gün bir su kaynağının yanına gelir. Susamıştır ve bir parça su içmek için eğilir. O esnada sudaki yansıma da kendisini görür. Önce şaşırır, ne olduğuna anlam veremez ama sonra kendi görüntüsüne âşık olur. Ancak kehanet gerçekleşir ve Narsis gitgide hâlsizleşerek olduğu yere yığılır. Bulunduğu yere kök salarak açılmış bir çiçeğe dönüşür. Bu çiçek ondan adını alan nergistir. İsmiyse yüzyıllarca kendini beğenme anlamında kullanılan “narsist” kelimesine dönüşür.

Bu parçada aşağıdakilerin hangisinden söz edilmektedir?

- A) Kendini beğenmişlik duygusunun ne kadar zararlı olduğundan
B) “Narsist” sözcüğünün ortaya çıkışından
C) Yunan mitolojisinin kaynaklarından
D) İnsanın kendi sonunu asla bilemeyeceğinden

8. Müzeyyen Çelik’in hikâyelerini okurken yazıldığından ziyade bir arkadaş sohbetinde ya da aile ortamında bir araya toplanan insanlara anlatıldığını düşündüren hikâyelerle karşılaşırız. Günümüz yazarlarınca, piyasa koşullarının ve edebî modanın da tesiriyle, revaçta olan kelime oyunlarına, şaşırtıcı sonlara hemen hemen hiç rastlamıyoruz. Hikâyelerde “Bu da nereden çıktı şimdi?” diyebileceğimiz bir olay ya da durum da yok. Yazar bize, yolda yürürken, otobüste giderken ya da alışveriş yaparken karşımıza çıkabilecek ağabeylerin, ablaların, teyzelerin, amcaların, gelinlerin ve çocukların günlük yaşamlarından izler taşıyan, kısa ama etkili kesitler sunuyor.

Bu metne göre, Müzeyyen Çelik’in hikâyelerinin en önemli özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sade bir dille yazılması
B) Yapaylıktan uzak olması
C) Okurun güncel sorunlarını ele alması
D) Piyasa koşullarını karşılamakta zorlanmaması

9. (I) Teknolojik gelişmeler genellikle küçük adımlarla başlar ve zamanla daha da geliştirilir ancak bazen, bir uygulama veya bir ihtiyaç aniden hızla yayılır. (II) Yapay zekâ, bilgisayar dünyasında uzun bir süredir kullanılıyor. (III) Birçoğumuz telefonlarımızın bizi dinlediğini düşünürüz çünkü konuştuğumuz şeyler hakkında reklamlar görünülür. (IV) Aslında bu reklamlar, yapay zekânın karmaşık bir profillemeye sürecinin sonucu olarak karşımıza çıkar. (V) Seyahat ettiğiniz yerlerden, ziyaret ettiğiniz İnternet sitelerinden, konuştuğunuz kişilerden alınan veriler yapay zekâyı iletilir ve yapay zekâ, gelecekte sizin hangi reklamlara tıklama olasılığınızın en yüksek olduğunu tahmin ederek o reklamları gösterir.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V

10. “Eşya mı önemli, insan mı?” sorusunu sorduğunuzda hemen herkes “Tabii ki insan!” der. İnsanlar, insanın çok önemli olduğunu söylerler ancak çoğunlukla eşyalara insandan daha fazla önem verirler, mal mülk yüzünden cinayet işleyenler var. Tolstoy’un “Savaş ve Barış”ında, asil bir aile az sonra gelecek Fransızlardan kaçmak için hazırlanırken eşyalarını arabalara yüklemişlerdir. Yarı Rus askerlerini ise orada bırakacaklardır. Son anda bir asil, “Porselenleri indirelim de yaralıları alalım.” der. Gecikmiş bir duyarlılıktır bu.

Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Olaya dayalı anlatım kullanılmıştır.
B) Betimleyici öğelere ağırlık verilmiştir.
C) Hayalî unsurlar öne çıkarılmıştır.
D) Örneklemeden yararlanılmıştır.

11. Karşılaştığınız sorunları, o sorunları yarattığınız düşünce düzleminde kalarak çözemezsiniz. Çoğumuzun zaman zaman yaptığı gibi, “sorunların içinde kaybolmak” yerine sorunlara farklı biçimde yaklaşabilenler, o sorunu aşma şansını da yakalıyorlar. Zaten sorunlarımızı dostlarımızla paylaşmamızın nedenlerinden biri de farklı bir bakışın, bize farklı davranabilme kapasisi aralama ihtimali değil midir? Çözumsuz gibi gördüğünüz sorunlar konusunda bakış açısını değiştirmenin önemi vardır. Aslında hayatımızı, başarıımızı, mutluluğumuzu belirleyen, bizim kendi davranışlarımızdır. Başımıza gelen her şeyle, onlara verdiğimiz “tepki ve yanıt” arasında geniş bir hareket alanı vardır.

Aşağıdaki davranışlardan hangisi bu parçada dile getirilen düşünceyi örneklendirmekte kullanılamaz?

- A) Çok istemesine rağmen mimarlık bölümünü kazanamayan Ahmet, arkadaşlarının onun çizim yapma yeteneğinin iyi olduğunu, bununla ilgili bir bölümü seçmesinin iyi olacağını söylemeleri üzerine teknik resim eğitimi almaya karar vermiştir.
- B) Pandemi sürecinde marketinde yeterince satış yapamayan Selim, market çevresindeki evlere telefon numarasını vererek telefonla sipariş almış ve talepleri evlere götürerek satışını artırmıştır.
- C) Kardeşiyle aynı odayı paylaşan Sinem, sınav yılı olduğu için daha çok ders çalışması gerektiğinden sessiz bir ortama ihtiyaç duymuş, her gün yakındaki kütüphaneye giderek bu ihtiyacını gidermiştir.
- D) Evlerinin önünden geçen otobüslerin sürekli dolu geldiğinden şikayet eden Çiğdem, her sabah güçlükle otobüse binmeye devam etmiş ve çoğu sabah derslere geç kalmıştır.

12.

Noktalama işaretleriyle ilgili bilgiler:

- I. Anlamca tamamlanmamış cümlelerin sonuna bitmemişlik nedeniyle üç nokta (...) konur.
- II. Birbiriyle ilgili isimler arasına kısa çizgi konur.
- III. Özel isimlere getirilen çekim ekleri kesmeyle ayrılır.
- IV. Ara cümlelerin başına ve sonuna virgül konur.

Köprülü Kanyon Milli Parkı'nın üst kısmında yer alan Selge, muhteşem bir doğanın içinde. Tüm gününüzü dolu dolu geçirebileceğiniz bir milli park burası. İçinden akan bir zamanların Eurymedon diye anılan Köprüçay Nehri, nehir üzerinde köprüler ve özellikle de Tarihi Oluk Köprü... Antalya'nın deniz-kum-güneşten ibaret olmadığını gösteren bu kanyonda keşfedilecek çok ama çok şey var. Şüphesiz ki en kıymetlisi ise asırlara meydan okuyan Selge antik kenti...

Bu parçada, noktalama işaretleriyle ilgili olarak verilen numaralanmış kurallardan hangisinin örneği yoktur?

- A) I B) II C) III D) IV

13. Benim insanları değerlendirme biçimim farklıdır. Genellikle insanlar, tanıştığı kişiye sıfır verir. Sonra, onu yakından tanıdıkça notunu yükseltir. Oysa ben, biriyle tanıştığımda ona on puan veririm. Sonra onu gözlemlerim, gerekirse zamanla notunu düşürürüm.

- I. Bir eve girdiğimde önce orada bir kitaplık var mı yok mu ona bakarım. Eğer bir duvarı süsleyen, kitaplarla dolu bir kitaplık görürsem onu kendimden sayarım. Bu kişinin hangi milletten olduğunun bir önemi yoktur, onunla ben kesinlikle aynı kabiledeniz.
- II. Yeni bir kitap aldığımda o kitaba bakışım oldukça olumludur. Bu kitap özellikle genç bir yazarın yapıtıysa onu sevgiyle, beğeniyle alırım elime. Okudukça o sevgi, beğeni ya aynı kalır ya da azalarak silinir gider.
- III. Sevdiğim renkler bellidir benim. Neyle ilgili olursa olsun her şeyde bu renkleri ararım. Öyle yeni bir renkle karşılaştığımda hemen ağzımın suyu akmaz. Sevdiğim renklerle ne kadar yakınlık gösteriyor ona bakarım. Yakınlık derecesi yükseldikçe onlara duyduğum sevgi de artar.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangisindeki bakış açısı, parçadaki kişinin bakış açısıyla benzerlik gösterir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) I ve II D) I ve III

14.

Özne Çeşitleri

1. Cümlede bulunmayan ancak yüklem çekimlendiği kişiden anlaşılan öznelere "gizli özne" denir.

2. Cümlede eylemin bildirdiği işi, hareketi yapan ya da oluş içinde bulunan özneye "gerçek özne" denir.

3. Yüklem edilgen çatılı olduğu cümlelerde eylemin bildirdiği işten etkilenen özneye "sözde özne" denir.

Aşağıdakilerden hangisinde yukarıda açıklanan öznelerin üçüne de örnek gösterilebilir?

A) Kekova Adası'na, Kaş merkezden kalkan gününbirlik tur tekneleri ile 2 saatte, Üçağzı'dan kalkan teknelerle 10 dakikada ulaşmak mümkün. Teknelerin bazılarında batık şehri seyredebileceğiniz cam pencereler de bulunuyor. 1990 yılında sit alanı ilan edilmiş adada yüzme ve dalış, kısıtlı alanlarda yapılabilir. Tekneler sadece Tersane Koyu'na demir atabiliyor. Adanın sadece bu bölgesinde denize girilebiliyor.

B) Koydan tekne ile devam ettiğinizde karaya paralel olarak konumlanmış, Antik Çağ'dan kalma yapı kalıntıları görüyorsunuz. Antik merdivenlere dikkat ettiğinizde bu yapıların arasında kara yolu bağlantısı olmadığı, giriş çıkışların deniz yoluyla yapıldığı anlaşılıyor. Bu kalıntıların alt kısımları deprem dolayısıyla su altında kaldığından buraya Batık Kent deniyor. Tekne bu hat boyunca yavaşça ilerlerken tur rehberleri size detaylı bilgiler veriyor.

C) Antik kentten günümüze ulaşan kalıntılar Kaş merkezinde dağınık bir şekilde görülebiliyor. Antik tiyatro dışındaki kalıntılar kendi haline bırakılmış. Antik tiyatro, Anadolu'da denize dönük inşa edilmiş tek tiyatro olma özelliğini taşıyor. Helenistik Dönem'e ait olan tiyatro, bölgenin yerel kesme kireç taşlarından yapılmış. 2008 yılında restore edilen tiyatro, güneşin batışını seyretmek için harika bir nokta.

D) Likya antik kentlerinin su sistemleri sarnıçlara dayalıdır. Bunun nedeni kentlerin genellikle dağlık alanlara kurulmuş olmasıdır. Helenistik Dönem ve Roma Dönemi'nden kalma çok sayıda sarnıçtan sadece iki tanesi ayakta kalmış. Limanının yanındaki sarnıç, ışıklandırılarak ziyarete açılmış. Ana kayanın oyulması ile yapılmış sarnıcın çatısını 7 sütun taşıyor.

15. Havaalanında aktarma yapmak isteyen yaşlı bir hanım, uçağının 2 saat gecikmeli olduğunu öğrenince dergiler ve bir kutu kurabiye alarak bekleme salonuna geçmiş. Yanındaki sehpa da dergileri ve kurabiye kutusunu bırakarak okumaya dalmış. Bir ara bakmış ki yanındaki koltuğa oturan bir adam, sehpadaki kurabiye paketini açmış ve kurabiyeleri yemeye başlamış. Kurabiyelerin kendisine ait olduğunu hissettirmek isteyen kadın, adama dik dik bakmış. Hatta, canı o an istemediği halde, kutudan bir kurabiyeyi ağzına atmış. Herhâlde kurabiyelerin sahibinin kim olduğunu artık anlamıştır, diye düşünürken adam, bir tane daha ağzına atmaz mı? Hemen kadın da bir tane daha atmış ve bir yarışmadır başlamış; adam bir tane, kadın bir tane... Sonuçta kutuda tek kurabiye kalmış, adam onu hızlıca kaparak ortadan bölmüş, gülerek kadına ikram etmiş. O sırada kadının uçağının alana indiği anonsu duyulmuş ve işlemler için kadın bankoya gitmiş. Pasaportunu çıkartmak için çantasını açtığı anda bir de ne görsün? Kendi kurabiye kutusu, hiç açılmamış olarak çantasında durmuyor mu? Meğer, adamın kurabiyesini yiyormuş.

Bu metinde anlatılanlardan aşağıdaki sonuçlardan hangisine varılabilir?

- A) Bilmeden yaptığımız hatalar yüzünden kendimizi çok fazla suçlamamalıyız.
B) Sorunları karşımızdakiyle konuşarak halletmezsek sorunlar, içinden çıkılmaz bir hâl alabilir.
C) Kendini tam olarak ifade edemeyen kişiler haklı oldukları hâlde haksız duruma düşebilir.
D) Haklı olduğumuzu sandığımız kimi durumlarda karşımızdakine haksızlık yapıyor olabiliriz.

16. Likya kentleri içinde önemli bir yere sahip olan Xantos (Santos), Kaş'a 40 km. uzaklıkta. Likya medeniyetinin ilk dönem-
I
lerinde başkent olduğu biliniyor. Bölgede en erken kazıya başlanan antik kent olan Xantos, 1988 yılından beri UNESCO
Dünya Kültür Mirasları Listesi'nde yer alıyor. Ünlü tarihçi Herodot anlatımlarında Xantos'da geçen şöyle bir olaya yer ver-
II
miş: MÖ 545 yılında Pers imparatoru Harpagos önderliğindeki ordunun saldırısına karşı koyamayan Xantos savaşçıları,
III
teslim olmamak için geri döndüklerinde aileleri ile birlikte tüm şehri ateşe verirler. O sırada şehrin dışında olan 80 aile geri
IV
dönüp yeni göçmenlerle birlikte şehri tekrar kurarlar.

Bu parçada numaralanmış sözlerin hangisinde yazım yanışı vardır?

- A) I B) II C) III D) IV

17.



I

Evet! İşte bu! En sonunda bir atışta bütün lobutları düşürdüm. Arkadaşlara iyi bowling oynadığımı söylediğimde bana gülmüşlerdi. Bu atışımı görünce benimle yarışmalarının kolay olmayacağını düşüneceklerdir. Hadi bakalım, hodri meydan. Bakalım oyun sonunda gülen kim olacak?

II

Tamam, mükemmel! Bu tablo buraya çok güzel uydu. Antika çarşısını gezerken dikkatimi çekmişti bu tablo. Duvara uyar mı, uymaz mı tam kestirememiştim ama çok iyi uydu. Salona ayrı bir hava kattı. Duvarın renginin açık olması tabloyu daha da görünür hâle getirdi.

III

Bu sorunu nasıl çözeceğimi bilemiyorum. Her yolu denedim ama bir türlü sonuca ulaşamadım. İnanın kendimi öyle çaresiz hissediyorum ki... Elimden bir şey gelmiyor. Bana yardımcı olabilecek biri de gelmiyor aklıma. Öylece kalakaldım buralarda.

IV

Sizi seviyorum arkadaşlar, bütün kalbimle seviyorum. Nasıl bir ortamda olursak olalım içimizdeki sevgiyi kaybetmeyelim. Birbirimizi seversek sorunların üstesinden gelebiliriz. Birbirimizi sevelim ve bunu göstermekten de çekinmeyelim.

Yukarıdaki numaralanmış metinlerden hangisinin karşıladığı duygu, verilen görseldeki beden dillerinden herhangi biriyle gösterilemez?

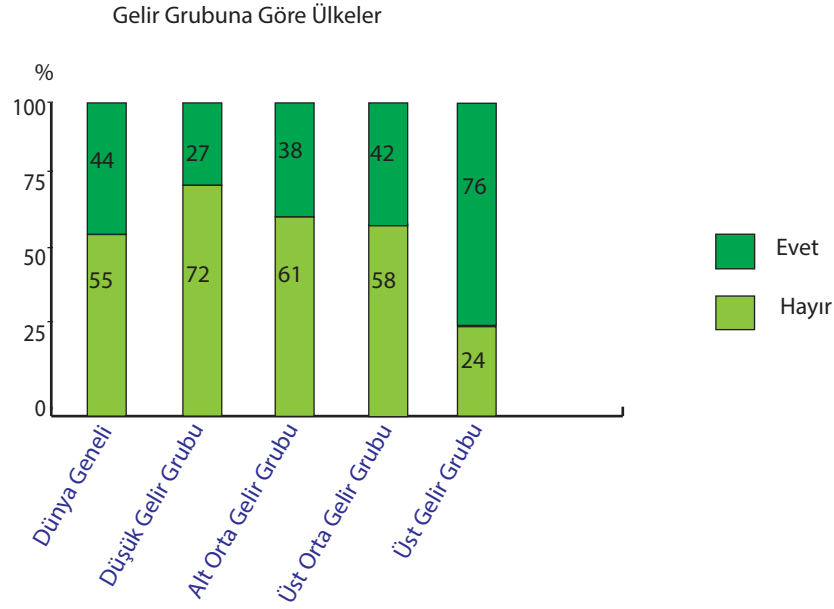
A) I

B) II

C) III

D) IV

18. “Herhangi bir yardım almadan ya da araç kullanmadan yüzebiliyor musunuz?” sorusuna “Evet” ya da “Hayır” diyenlerin grafiği aşağıda verilmiştir. Bu kişilerin hangi gelir düzeyine sahip oldukları da grafikte gösterilmiştir.



Buna göre,

- I. Düşük gelir grubuna ait olanlarda yüzme bilmeyenlerin oranı dünya genelinden düşüktür.
- II. Gelir düzeyi arttıkça yüzme bilenlerin oranı artmaktadır.
- III. Üst gelir grubuna ait olanlarda yüzme bilenlerin oranı dünya genelinden yüksektir.

yargılarından hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve III D) II ve III

20. Aşağıdaki işaretlerden her biri alfabedeki bir harfi karşılamaktadır.

$\Omega, \pi, \Delta, \ddagger, \Pi, \Sigma, \dagger, \int, \approx, \Diamond, \S$

Bu harfler kullanılarak aşağıdaki dizeler yazılmıştır:

$\Omega \Pi \Delta \Pi \Sigma \quad \S \pi \int \ddagger \approx$

$\S \Diamond \int \int \pi \Sigma \quad \dagger \pi \Sigma \ddagger \approx$

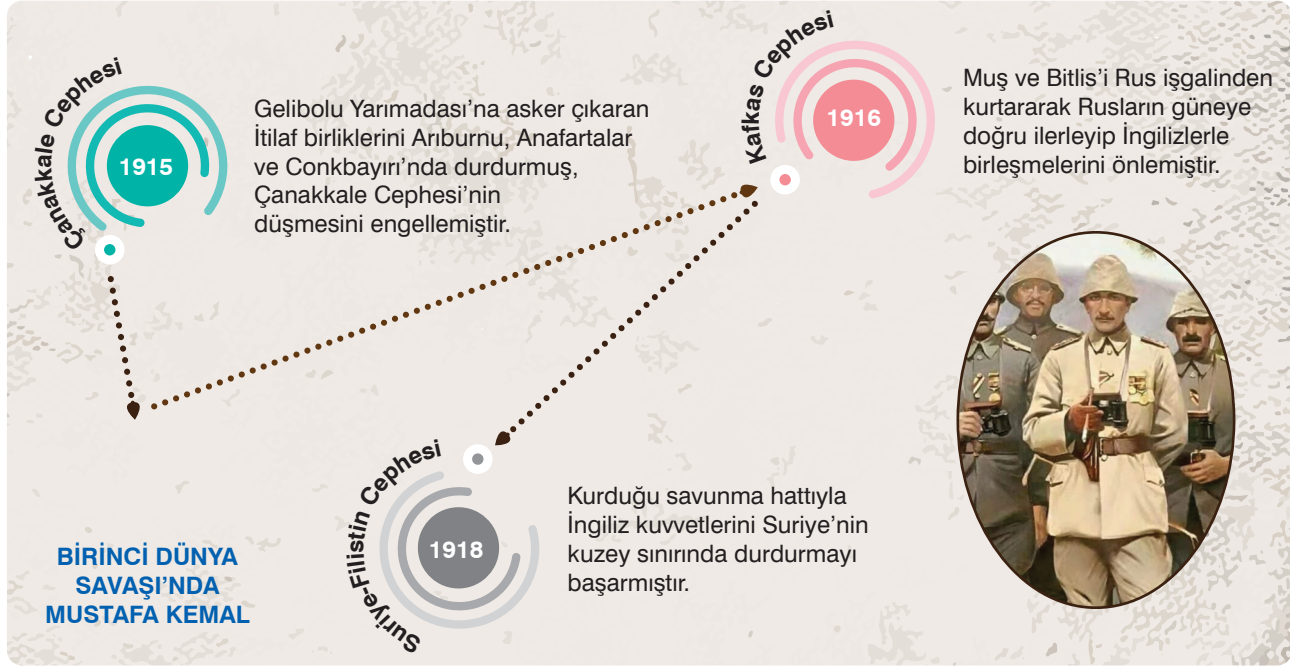
Bu dizeler aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| A) Meyve verdi
Dallar doldu | B) Güneş güldü
Rüzgar sustu |
| C) Bahar geldi
Güller verdi | D) Bulut geçti
Şimşek çaktı |

TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

DİKKAT: Bu bölümde cevaplayacağınız toplam soru sayısı 10'dur. Verilen cevap kâğıdının "T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK TESTİ" için ayrılan kısımlarını işaretleyiniz.

1.



Mustafa Kemal'in bu başarılarının, Osmanlı Devleti'nin Birinci Dünya Savaşı'ndan çekilmesine kadar olan süreçte aşağıdakilerden hangisini engellediği söylenemez?

- A) İngilizlerin Irak Cephesi'ne yeni birlikler göndermesini
- B) Rusya'nın müttefiklerinden güçlü bir destek bulmasını
- C) İngilizlerin Anadolu içlerine ilerlemesini
- D) İtilaf Devletleri'nin İstanbul ve Boğazları denetim altına almasını

2. Mustafa Kemal, 9. Ordu Müfettişi olarak Samsun'a çıktık-tan kısa bir süre sonra millî bilinci uyandırmak için Havza Genelgesi'ni; Millî Mücadele'nin hedefini ve progra-mını açıklamak için Amasya Genelgesi'ni yayımlamıştır.

Buna göre, Anadolu'ya gönderilmesinin Mustafa Ke-mal'e öncelikle aşağıdaki fırsatlardan hangisini sağ-ladığı söylenebilir?

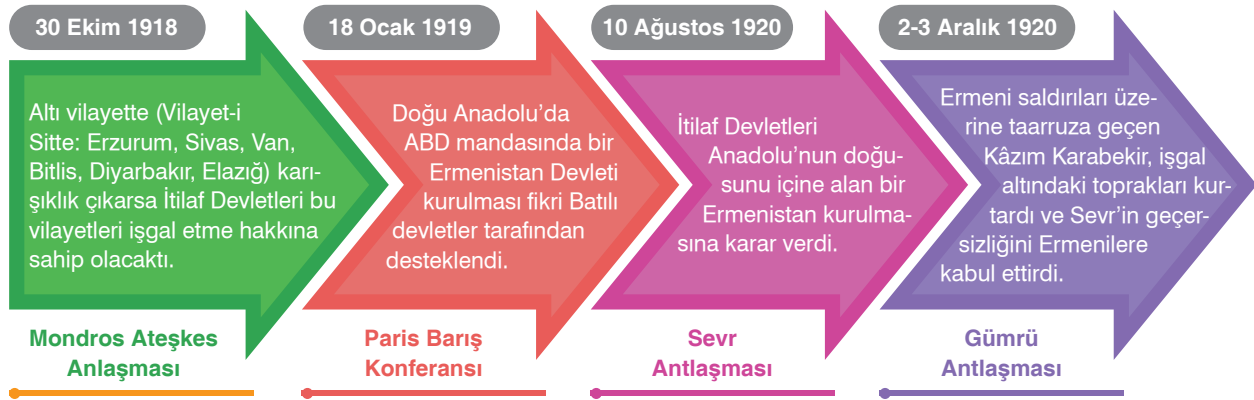
- A) Büyük Millet Meclisini açma
- B) Amasya Görüşmeleri'ni yapma
- C) Millî direniş fikrini uygulamaya koyma
- D) Misakımillî kararlarını kabul ettirme

3. Büyük Millet Meclisine karşı çıkarılan isyanlar; Yunan iş-galinin Anadolu'nun içlerine kadar yayılmasına ve Millî Mücadele'nin uzamasına neden olmuştur. Ayrıca millî birlik ve beraberliğin sağlanmasında, sosyal hayatta ve savaşma gücünde derin yaralar açmıştır.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi Millî Mücadele karşıtı isyanların bir sonucudur?

- A) Batı Cephesi'nin açılması
- B) Millî kuvvetlerin zaman kaybetmesi
- C) Millî cemiyetlerin kurulmaya başlanması
- D) Osmanlı Devleti'nin resmen sona ermesi

4.



Tarih şeridinde verilen gelişmelerden hareketle aşağıdaki çıkarımlardan hangisi yapılamaz?

- A) Gümrü Antlaşması doğu illerine yönelik Ermeni tehdidini ortadan kaldırmıştır.
- B) İtilaf Devletleri, Osmanlı mirasının paylaşılması projelerine Ermenileri de dâhil etmişlerdir.
- C) Osmanlı Devleti'nin Birinci Dünya Savaşı'ndan çekilmesi Ermenilere verilen uluslararası desteği sona erdirmiştir.
- D) Ermeniler, İtilaf Devletleri'nin desteğiyle Anadolu topraklarında hak iddiasında bulunmuşlardır.

5. Mustafa Kemal'in fikirlerinin şekillenmesinde Osmanlı Devleti'ni çöküşten kurtarmak için ortaya atılan fikir akımlarının da etkisi olmuştur. Bu akımların doğup geliştiği ortamlarda bizzat bulunarak ve sonuçlarını yaşayarak onların uygulanabilir çözümler olup olmadığını görme imkânı elde eden Mustafa Kemal, Batıcılık akımından etkilenmiş ve bu akımın öncülerinin savundukları yenilikleri Millî Mücadele'den sonra hayata geçirmiştir. Ancak o, yenilik hareketlerini gerçekleştirirken Türkçülük akımının etkisiyle taklitçilikten özenle sakınmıştır.

Bu bilgilerden hareketle Mustafa Kemal'in;

- I. Türk İnkılabı'na öncülük etme
- II. Batı'dan örnek alınan kurum ve uygulamaların millî bünyeye uygun hâle getirilmesine önem verme
- III. Modern Türkiye'nin temellerini atma

tutumlarından hangilerine Batıcılık ve Türkçülük akımlarının yön verdiği savunulabilir?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) I, II ve III

6. Birinci İnönü Savaşı'nda Yunanlar, Türk ordusu karşısında yenilerek geri çekildiler. Sovyetler Birliği ile TBMM arasında olumlu ilişkilerin kurulduğu bu süreçte Fransızlar da Güneydoğu Anadolu'da büyük bir direnişle karşılaşmıştı. Bunun üzerine İtilaf Devletleri, Batı ve Güney cephelelerinde ortaya çıkan yeni durumu değerlendirmek ve Sevr'i diplomatik yollardan TBMM'ye kabul ettirmek için Londra'da bir konferans düzenlediler.

Buna göre Londra Konferansı'nın düzenlenmesine aşağıdakilerden hangisi gerekçe oluşturmuştur?

- A) Yunan ordusunun taarruz gücünü kaybetmesi
- B) Millî Mücadele hareketine karşı Anadolu'da isyanların çıkması
- C) İtilaf Devletleri'nin Türk Millî Mücadele'sinin basit bir direniş hareketi olmadığını anlaması
- D) Millî Mücadele'nin askerî safhasının tamamlanması

7.

Millî Mücadele Dönemi'nde Kuvâ-yı Millîye'den Düzenli Orduya Geçilmesinin Nedenleri			
Bazı Kuvâ-yı Millîyecilerin, kişisel çıkarları adına zaman zaman halka baskı yapmaları ve ihtiyaçlarını karşılamak için zor kullanmaları	Askerlik eğitiminden yoksun kişilerden meydana gelen Kuvâ-yı Millîye birliklerinin silah ve cephane yönünden yetersiz olmaları	Her Kuvâ-yı Millîye birliğinin, kendi komutanlarının istekleri doğrultusunda hareket etmesi ve birbirlerinden habersiz şekilde savaşmaları	Kuvâ-yı Millîyecilerin, suçluları BMM'nin öngördüğü makamlara teslim etmeyip kendilerinin cezalandırmalarının halkta tepkilere yol açması

Tablodaki bilgiler göz önünde bulundurulduğunda, düzenli ordunun kurulması ile güdülen amaçlardan biri olarak aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Millî Mücadele'yi askerî disipline sahip birliklerle yürütmek
- B) İstanbul Hükûmetinin Anadolu'da otoritesini güçlendirmek
- C) Millî kuvvetlerin bir merkezden koordine edilmesini sağlamak
- D) Büyük Millet Meclisine duyulan güvenin zedelenmesinin önüne geçmek

8.

Türk milleti, öz yurdunun istila edildiğini; mal, can ve namusunun tehlikeye düştüğünü görünce, hele işgalcinin Yunanlar olduğunu anlayınca çılgına döndü. Büyük bir üzüntü duydu ve çektiği sıkıntıyı ve yorgunluğu hiçe sayarak kutsal saydığı şeyleri korumanın çarelerini aradı. Bunun sonucudur ki silahlı veya silahsız birçok insan, kendinden biraz daha iyi düşünebilenin peşine takılmakta tereddüt etmedi. Yine bu sebeptendir ki bunların lideri bazen bir komutan bazen de okuması ve yazması bile bulunmayan bir kişi oldu. Vatanın kurtulması için fikir birliğine varan bu insanlar balta dâhil buldukları her tür silah ile düşmanın modern orduları karşısına çıkmakta bir an bile duraksama göstermediler.

Selahattin TANSEL, Mondros'tan Mudanya'ya Kadar

Bu metinden hareketle kuruluş sürecinin anlatıldığı Kuvâ-yı Millîye ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Yunanların Anadolu'da ilerleyişini kesin olarak durdurduğu
- B) Büyük Millet Meclisine bağlı olarak kurulduğu
- C) Tamamının subaylar tarafından komuta edilen milis güçler olduğu
- D) Türk milletin bağımsız yaşama istencinin ve vatanseverlik duygusunun eseri olarak ortaya çıktığı

9. Büyük Millet Meclisi, Misakımillî'ye aykırı hükümler içeren Sevr Barış Antlaşması'nı imzalayanları ve onaylayanları vatan haini ilan etmiştir. Atatürk bu antlaşmayı Türk milleti için uğursuz bir idam kararnamesi olarak değerlendirmiştir.

Sevr Antlaşması'nın;

- I. Siyasi bağımsızlığa son verme
- II. Adli, ekonomik ve mali hayatı yok etme
- III. Osmanlı topraklarını uluslararası paylaşım açma

hedeflerinden hangileri bu tepkilere gerekçe olarak gösterilebilir?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) I, II ve III

10. Misakımillî'de Arap çoğunluğun bulunduğu yerler ile Batı Trakya ve doğudaki üç sancakta (Kars, Ardahan ve Batum) yaşayanların geleceğinin bu bölgelerde yaşayan halkın oylarına göre tayin edilmesi gerektiği ifade edilmiştir.

Bu durum sınırların belirlenmesinde aşağıdakilerden hangisinin esas alındığına kanıt gösterilebilir?

- A) Millî irade
- B) Yayılmacılık
- C) Karşılıklılık (mütekabiliyet)
- D) Siyasi dayatma

T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK TESTİ BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.