

Liselere Özel
**Gelişim İzleme
Sınavı (GİS)**

**11.
Sınıf**

TYT-AYT 2

SINAV KODU

2 1 2 3

A

T.C. KİMLİK NUMARASI

ADI - SOYADI

OKULU

SINIFI - NUMARASI

ADAYLARIN DİKKATİNE!

Yanıt Kağıdınıza;

- ✓ Adınızı Soyadınızı,
- ✓ T.C. Kimlik Numaranızı,
- ✓ Sınıfınızı,
- ✓ Okul MEB kodunuzu,
- ✓ Okul numaranızı,
- ✓ Kitapçık türünü **KODLAYINIZ.**
- ✓ Sınav kodunu **YAZINIZ.**

1. Bu sınavda yanıtlayacağınız soru sayısı TYT bölümü 40, AYT bölümü 80 olmak üzere 120'dir.
2. Önerilen sınav süresi 130 dakikadır.
3. Yanıt kağıdınızı siyah kurşun kalem ile işaretleyiniz.
4. Örnek kodlama: (A) (B) (C) (D) (E)
5. Gözetmen öğretmeninizin açıklamalarını dikkatle dinleyiniz.
6. Soruları dikkatlice okuyarak cevaplandırmaya başlayınız.

BAŞLAYINIZ DENİLMEDEN SORU KİTAPÇIĞINI AÇMAYINIZ.

Başarılar Dileriz.

TÜRKÇE TESTİ

- Bu testte 10 soru vardır.
► Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Satılmış, çay bardağını doldurup Süleyman Efendi'ye uzatınca ihtiyar doğrulup sırtını duvara dayar, tepesindeki saçları dökülmüş kocaman başını ağır ağır sallar, ağzına dökülen gür bıyıklarını sıvazlayarak içmeye hazırlanırdı. Onu bu durumda gören hemşireler birkaç kere sırtını duvara vermemesini, yorgandan çıkmamasını söylediler de o arkalarından alay dolu bir gülüşle bakar ve bildiğini yapmaya devam ederdi. Çayını içtikten sonra Satılmış'tan çaydanlığı tekrar ister, kopuk kapağı kaldırarak içine bakar, sonra, bir çiftlik bağışlıyormuşçasına ehemmiyetli bir velinimet tavrıyla "Bunu da sen iç!" diyerek ona bir şeker uzatırdı.

Bir hikâyeden alınan bu parça ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Betimleme yapılmıştır.
B) Benzetme vardır.
C) Öğretici metin örneğidir.
D) Gözlemci bakış açısından yararlanılmıştır.
E) Yalın bir dille oluşturulmuştur.

2. Kırpışan yıldızların altında deniz uslu uslu yatıyordu. Kıyıya çekilmiş sandallar, tuzlu ıslak balıkçı ağlarıyla yaş hatlatların arasında, nemli kuma yan yana oturmuşlardı.

Bu parçada aşağıdakilerin hangisi yoktur?

- A) Zarf-fiil
B) İyelik eki almış birden fazla sözcük
C) Geçişsiz fiil
D) Birleşik zamanlı fiil
E) Sıfat tamlaması

3. Halk arasında mutluluk hormonu olarak bilinen serotonin, sinirler arası iletişim sağlayan bir tür kimyasal maddedir. Mutlu bir hayat, sağlıklı bir uyku ve ruh sağlığı için oldukça önemlidir. Yeterli miktarda salgılandığında kişinin davranışlarını ve ruh hâlini olumlu yönde etkiler. Bu hormonun beyin tarafından yeterli miktarda üretilmemesi depresyon ve anksiyete başta olmak üzere pek çok sağlık sorununa yol açabilir. Düzenli ve dengeli beslenme, egzersiz gibi doğal yollarla da beynimiz tarafından salgılanan serotoninin miktarını artırabilmemiz mümkündür. Serotonin içeren besinler ne sıklıkta tüketilmelidir sorusunun kesin bir cevabı bulunmamaktadır.

Bu parçada serotonin ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Eksikliğinde karşılaşılabilecek durumlara
B) Sağlıklı bir yaşam için önemine
C) Doğal yollarla artırılabilmesine
D) Hakkında yeterli araştırma yapılmadığına
E) Yaygın olarak kullanılan bir adlandırılması olduğuna

4. **Aşağıdaki dizelerin hangisinde birden fazla isim tamlaması vardır?**

- A) Her gün aynı pınardan doldurur destimizi
Kırlara açılırız çingiraklarımızla
B) Bütün gece yol alırken tehlikeler içinde
Ellerimi unutmuşum kardeşimin dizinde
C) Arkamızda neler yok ki dokunmasın insana
Viran bir köy önlerinde indik eski bir hana
D) Sanıyorum saçlarımı okşuyor bir el
Kıpırdamak istemiyor göz kapaklarım
E) Okuma yok, yazma yok, bilmeyiz eski yeni
Kuzular bize söyler yılların geçtiğini

5. (I) Televizyon reklamlarının, çocukların sosyalleşme sürecinde pozitif bir rolü olduğu söylenebilir. (II) Bazı reklamlar, çocukları dış dünya üzerine bilgilendirmektedir. (III) Çocukların, özellikle yetişkinlere yönelik nesneler dünyasına girişini sağlamaktadır. (IV) Her ne kadar sinir bozucu, inandırıcılıktan uzak olarak değerlendirilse de reklamların yol gösterici etkisi yadsınamaz. (V) Bu reklamlar bir bakıma yeni nesnelerle yaklaşmasını sağlaması açısından, çocuğun sosyal gelişimine katkıda bulunmaktadır. (VI) Çocuk bazı reklamlar sayesinde, dişlerini fırçalaması gerektiğini, tuvaletten çıkarken ellerini yıkaması gerektiğini, sütün sağlıklı olduğunu ve onu içmesi gerektiğini bir kez daha hatırlamaktadır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

6. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birden fazla yan cümle vardır?**

- A) Sokağın başındaki tarihî binada restorasyon yapılacağını söyledi.
B) Hızlı kitap okumak, okunanların özümsemiği anlamına gelmez.
C) Eline kâğıdı kalemi alıp uzunca bir dilekçe yazmıştı yetkililere.
D) Çarşıda alışveriş yaparken matematik öğretmenimi ve çocuklarını gördüm.
E) Çevresindeki insanların tepkilerini her zaman önemseyen biriydi kardeşim.

7. **Öğretmenimizin verdiği kitabı geçen gün okudum.**
▪ Komşumuz Hikmet Bey'le her sabah karşılaşıyoruz.
▪ Sınavı kazandığımı duyunca çok sevinmiştim.
▪ Konağın salonuna daha büyük bir halı serildi.

Aşağıdaki kavramlardan hangisi yukarıda verilen cümlelerden biriyle ilişkilendirilemez?

- A) Sözde özne
B) İşteş fiil
C) Dönüşlü fiil
D) Geçişli eylem
E) Oldurgan eylem

8. Günlük yaşamın sıkıntılı anlarında kolektif hayat hemen kendini gösterir, yan yana düşmüş ama birbirini tanımayan kişiler aniden derin bir muhabbete başlar.

Bu cümlede aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Dönüşlülük adlı
B) İsim-fiil
C) Bağlaç
D) Durum belirteci
E) Belirtme sıfatı

TÜRKÇE TESTİ

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) Öğretmenimiz derste erozyonun belli başlı sebepleri üzerinde durdu.
- B) Yeni aldıkları arabada birçok ilginç aksesuar vardı.
- C) Kentteki müzede Buzul Çağı'ndan kaldığı düşünülen kalıntılar sergileniyor.
- D) Küçüklüğümden beri bilim kurgu türündeki filmlere olağanüstü bir ilgi duyuyordum.
- E) Geçen yıl ki seçimlerde parlamentoya girmeye hak kazanmış.

10. Aşağıdaki atasözlerinin hangisinde virgül (,) ötekilerden farklı bir işlevde kullanılmıştır?

- A) Şapkası dar gelen, başım büyük sanır.
- B) Davulu biz çaldık, parsayı başkası topladı.
- C) El el üstünde olur, ev ev üstünde olmaz.
- D) Et kokarsa tuzlanır, ya tuz kokarsa ne yapılır?
- E) Dağları ıssız sanma, körleri gözsüz sanma.

SOSYAL BİLİMLER
TESTİ

- Bu testte sırasıyla, Tarih (1-3), Coğrafya (4-6), Felsefe (7-8), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (9-10), Seçmeli Felsefe (11-12) alanlarına ait toplam 12 soru vardır.
- Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1.



Coğrafi Keşifler öncesi ve sonrası ticaret yolları ile ilgili verilen haritalara bakılarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Osmanlı topraklarının ekonomik açıdan stratejik önemi azalmıştır.
- B) Uluslararası ticaret iç denizlerden dış denizlere kaymıştır.
- C) Osmanlı Devleti'nin gümrük gelirlerini azaltıcı gelişmeler yaşanmıştır.
- D) Geleneksel ticari yolların önemi artmıştır.
- E) Avrupalılar, Uzak Doğu ile doğrudan ticaret yapma imkanı elde etmişlerdir.

2.

Türk yönetim felsefesinde bir kişinin yönetici olmayı hak etmesi için "Gök Tengri"nin ona "kut" vermesi gerekir. Kağanın aldığı "kut", onun sezgi, öngörme, anlayabilme, kavrayabilme ve toplumu yönetebilme yeteneğini canlı tutar.

Bu bilgiye göre Türk yönetim sistemi ile ilgili;

- I. "Kut" kağana "bilgelik" kazandırmıştır.
- II. Siyasi gücün dayanağı ilahidir.
- III. Halkın isteklerine göre şekillenmiştir.

yorumlarından hangileri yapılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
- D) I ve III E) I, II ve III

3.

Hz. Ömer Dönemi'nde Bizans İmparatorluğu ile yapılan savaşlarla Mısır, Suriye, Lübnan ve Filistin; Sasani İmparatorluğu ile yapılan Köprü, Nihavend ve Kadisiye muharebeleri ile de Irak'ın tamamı ve İran'ın büyük bir kısmı fethedilmiştir.

Hz. Ömer Dönemi'ndeki bu gelişmelerin aşağıdakilerden hangisi üzerinde etkili olduğu söylenemez?

- A) İslam Devleti'nin stratejik öneminin artması
- B) Orta Doğu'da güçler dengesinin değişmesi
- C) Bizans-Sasani ittifakının kurulması
- D) İslam Devleti'nin gelirlerinin artması
- E) Müslümanların Kuzey Afrika'ya geçmesi

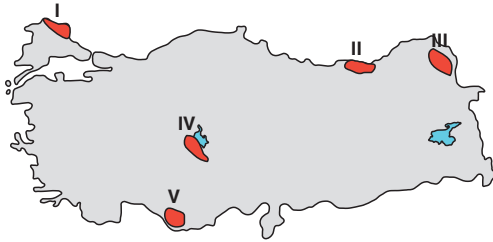
SOSYAL BİLİMLER TESTİ

4. İnsanların bilgi birikiminin artması, bilim ve teknolojinin ilerlemesi, teknolojik araçların hızla çoğalması; insanların ihtiyaçlarının artmasına ve çeşitlenmesine neden olmuştur. İnsanlar, çeşitlenen ve artan ihtiyaçlarını karşılayabilmek için doğaya birtakım müdahalelerde bulunmuştur. Bu müdahaleler, bazen doğanın işleyişiyle uyumluyken bazen de doğanın işleyişine zarar vermiştir.

Buna göre, aşağıdaki faaliyetlerden hangisi sırasında doğanın işleyişine zarar verildiği söylenemez?

- A) Yer altı kaynaklarının işletilmesi
- B) Bitki örtüsünden yoksun ve eğimli arazilerde ağaçlandırma çalışmalarının yapılması
- C) Kıyı boyunca turizm amaçlı betonarme yapıların inşa edilmesi
- D) Su ihtiyacının karşılanması için yer altı sularının aşırı kullanılması
- E) Çayır ve meraların tarım alanına dönüştürülmesi

5. Aşağıdaki haritada bazı yerler numaralandırılarak gösterilmiştir.



Türkiye’de yerleşmeyi sınırlandıran etkenler göz önüne alındığında, bu yerlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I numaralı yer, ekonomik faaliyetler gelişmediği için yerleşmelerin az olduğu alanlardan biridir.
- B) II numaralı yerde yer şekillerinin engebeli olması yerleşmelerin dağınık olmasına neden olmuştur.
- C) III numaralı yerden diğer bölgelere yoğun göçlerin olması sonucu yerleşmeler seyrektir.
- D) IV numaralı yerde, yağış azlığı ve toprakların verimsiz olması sonucu yerleşmeler seyrektir.
- E) V numaralı yerde iklim koşullarının elverişsiz olması sonucu yerleşmeler azdır.

6. Doğal afetlerin bir kısmının oluşumu engellenemez. Ancak alınabilecek önlemlerle doğal afetlerin neden olacağı zararlar azaltılabilmektedir.

Buna göre, aşağıdaki afetlerden hangisine karşı alınabilecek önlem yanlış verilmiştir?

- A) Tsunami → Erken uyarı sistemlerinin kurulması
- B) Deprem → Yerleşim yerlerinin sağlam zeminli arazilere kurulması
- C) Sel ve taşkın → Dere yataklarının değiştirilmesi
- D) Orman yangını → Orman içlerine boşluk bırakılması
- E) Erozyon → Çıplak arazilerin ağaçlandırılması

7. Stoa felsefesinde insan doğayı kontrol altına alamaz. Bu yüzden dışsal etkilerle ilgilenmek yerine kontrol edebildiğimiz kendi iç dünyamıza yönelmeli, doğanın etkilerine karşı soğukkanlı ve kayıtsız olmalıyız. Çünkü mutluluk, dış koşullardan bağımsızdır. Eğer insan rasyonel olarak düzenlenmiş evrende doğaya aykırı eylemlerde bulunursa, bu eylemin neden olacağı olumsuzluklara -kötülüklerle- maruz kalacaktır. Doğaya uygun doğru seçimlerde bulunursa, erdemli ve mutlu olacaktır.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisi çıkarılabilir?

- A) Mutluluk sağlayan her eylem, doğru eylemdir.
- B) Mutlu olup olmamak insanın kendi elindedir.
- C) Eylemlerimiz bize mutluluk verdiği ölçüde değerlidir.
- D) Erdemli olmak kendi başına mutluluktur.
- E) İnsan doğasına uygun davrandığında mutlu olur.

8. Aristoteles’e göre sanat insanların ruhlarını arındırmalıdır. Örneğin, bir trajedi oyunu izleyen kişiler, oyuncularla birlikte; acıma, korku gibi yoğun birtakım duyguları yaşamak suretiyle ruhlarını arındırırlar.

Bu parçadan hareketle, Aristoteles’in sanat görüşü hakkında aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Sanatı yaşamın bir yansıması olarak gördüğü
- B) Sanatta alımlayıcının rolüne önem verdiği
- C) Sanata salt estetik bir tutumla yaklaştığı
- D) Sanatın nesnel güzelliğini öne çıkardığı
- E) Sanata ahlaki bir işlev yüklediği

9. - 10. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

9. Evrendeki hiçbir şey başıboş anlamsız ve amaçsız değildir hiçbir varlık kendisi için belirlenmiş kanunlar dışına çıkmaz. Her varlık birbiriyle uyum içinde ve büyük bir bütün parçası olarak hareket eder. Örneğin bazı canlılar oksijen tüketip karbondioksit açığa çıkarır, bitkiler ise besin üretmek için karbondioksit tüketip oksijen üretir.

Buna göre;

- I. Her varlığın birbiriyle uyum içerisinde olduğu,
- II. Her varlığın tesadüflerin sonucunda anlam kazandığı,
- III. Her varlığın büyük bir bütünün parçası olarak amacına uygun hareket ettiği

yargılarından hangileri söylenemez?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

10. Ahmet Bey çevresinde sevilen ve sayılan Kur'an-ı Kerim'in emirlerinin ve koymuş olduğu ahlaki ilkelerin Allah'ın razı olduğu biçimde aşırılıklardan uzak, dengeli yaşayan biridir. Çevresinde her fırsatta her görevi en iyi şekilde, önemseyerek ve hakkıyla yapan, alçak gönüllü, ibadetlerini aksatmadan yerine getiren kişi olarak tanınır. İnsanlar için yaptığı her yardımda ve söylediği güzel sözde Allah'ın rızasını gaye edinmektedir.

Bu parçada Ahmet Bey için;

- I. ihlaslı davranışlar sergilediği,
- II. ihsan bilinciyle davrandığı
- III. sırat-ı müstakim üzere olduğu

değerlendirmelerinden hangileri yapılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

11. - 12. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

11. Orta Çağ'da felsefenin temelinde iki temel etkinlik bulunur. Bunlardan biri, kutsal kitabın öğretilerini anlamlandırma ve serimleme, diğeri Kilise Babalarının Hristiyanlığı savunma gayretleridir. İman ile akli birbirlerine karşıt görüp ayıran kilise babaları olmasına rağmen, ilk Hristiyan düşünürlerin çoğu, genelde bu anlamlandırma ve savunma işini felsefeden yararlanmak suretiyle yapmaya çalışmışlardır. Yaklaşık 500 yıl süren bu felsefe, akla dayanılarak elde edilen sonuçlarla vahyin doğruları arasında bir ayırım yapmamasıyla diğerlerinden ayrılır.

Bu parçada sözü edilen felsefe aşağıdakilerden hangisiyle ifade edilir?

- A) Helen felsefesi B) Helenistik felsefe
C) Skolastik felsefe D) Patristik felsefe
E) Sistematik felsefe

12. İyonyalı düşünürlere göre, evrendeki bütün varlıkların asıl faili, yönetici ilkesi; yani arkhe, ölçünün de kendisidir. Tüm varlıklar akrabadır, insan da bu kozmik düzenin bir parçasıdır. Dolayısıyla insan da kozmik ölçüye tabidir. İyonyalı düşünürler için insanın bütün çabası evreni, tanrısal olanı veya şeylerin düzenini anlamaya yöneliktir. Bu anlayış Protagoras ile parçalanır. O, kendinden öncekilerin doğada aradıkları ölçüyü, insanda ve insanın kültürel yaratımlarında arar. Artık "insan her şeyin ölçüsü" olur.

Buna göre Protagoras hangi özelliği ile İyonyalı filozoflardan ayrılır?

- A) Rasyonalist olmasıyla
B) Pragmatist olmasıyla
C) Hümanistik olmasıyla
D) Agnostik olmasıyla
E) Empirist olmasıyla

TEMEL MATEMATİK
TESTİ

► Bu testte 10 soru vardır.

► Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. $\frac{6^5 \cdot 5^4}{15^5 \cdot 2^4}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A)
- $\frac{2}{5}$
- B)
- $\frac{1}{5}$
- C)
- $\frac{3}{4}$
- D)
- $\frac{2}{3}$
- E)
- $\frac{6}{5}$

2. A, B ve C birer tek rakam olmak üzere,

$$A \cdot C < B$$

koşulunu sağlayan üç basamaklı en büyük ABC doğal sayısının 6 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

3. x ve y birer tam sayıdır.

$$5x + y \text{ ve } 2x$$

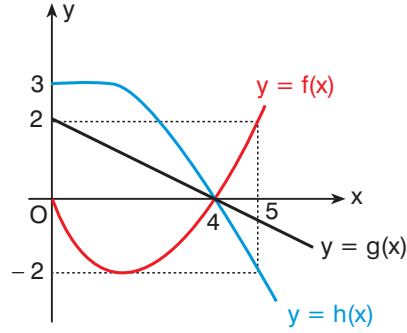
sayılarından biri çift diğeri tek sayı olduğuna göre,

- I. x tek sayıdır.
-
- II. y tek sayıdır.
-
- III. x + y tek sayıdır.

yargılarından hangileri her zaman doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
-
- D) II ve III E) I, II ve III

4. Dik koordinat düzleminde f, g ve h fonksiyonlarının grafikleri şekilde verilmiştir.

Buna göre, $0 < m < 5$ koşulunu sağlayan bir m gerçel sayısı için

- I.
- $f(m) - g(m) < 0$
- olduğunda
- $0 < h(m)$
- olur.
-
- II.
- $h(m) + g(m) < 0$
- olduğunda
- $f(m) < 0$
- olur.
-
- III.
- $0 < f(m) \cdot g(m) \cdot h(m)$
- olduğunda
- $4 < m < 5$
- olur.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
-
- D) I ve III E) I, II ve III

5. Aşağıdaki kutuların içine 2, 3, 5, 6, 9 ve 10 sayıları, her kutuya farklı bir sayı gelecek şekilde yerleştirildiğinde A, B ve C sayılarının tamamı tek sayı olmaktadır.

$$\square : \square = A$$

$$\square \times \square = B$$

$$\square - \square = C$$

Buna göre, A + B + C toplamının alabileceği en büyük değer kaçtır?

- A) 51 B) 53 C) 55 D) 57 E) 59

TEMEL MATEMATİK TESTİ

6. Bir bilgisayar programında kullanılan metin belgesinde “bul” işlevi o belgede aranan sayılar için verilen sembole göre o şarta uygun sayı dizilimini bulup göstermektedir.



Örneğin yukarıdaki bul kutusuna “9 < ” yazıldığında bulunan sayılar 9 sayısından büyük olan 15, 18, 20 gibi sayılar olurken “< 25 ” yazıldığında 25 sayısından küçük olan 24, 20, 11 gibi sayılar olmaktadır.

Bir bilgisayar metninde yaşları birbirinden farklı olan kişilerin isimleri ve bu kişilerin yaşları yazmaktadır.

Bu metin üzerinde, “bul” işlevi “< 30” yazılarak aratıldığında 8, “24 < ” yazılarak aratıldığında 12 sayı bulunduğuna göre, metinde yazan kişi sayısı en az kaçtır?

- A) 11 B) 12 C) 13 D) 14 E) 15

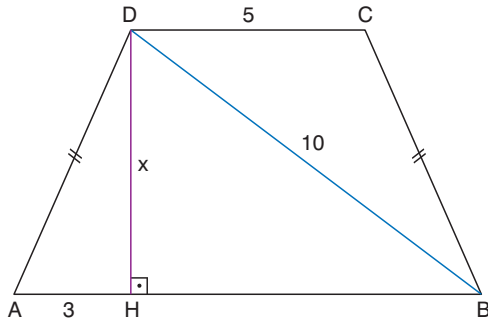
7. İçinde sadece mavi ve sarı boncuk bulunan bir kutudaki boncuk sayısı ile ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Toplam boncuk sayısı 20’den fazla 40’tan azdır.
- Toplam boncuk sayısının mavi boncuk sayısına oranı 6’dır.

Buna göre, sarı boncuk sayısı ile mavi boncuk sayısı arasındaki fark en fazla kaçtır?

- A) 36 B) 32 C) 28 D) 24 E) 20

8.

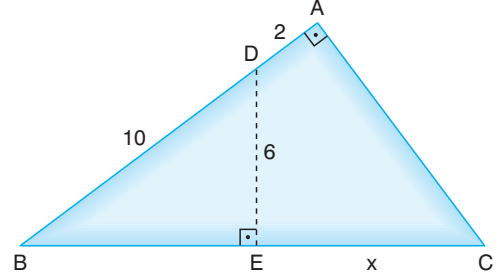


ABCD bir ikizkenar yamuk, $DC \parallel AB$, $DH \perp AB$
 $|AD| = |BC|$, $|AH| = 3$ cm, $|DC| = 5$ cm
 $|DB| = 10$ cm, $|DH| = x$

Yukarıdaki verilere göre, x kaç cm’dir?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

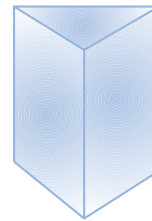
9. Semih, A köşesi dik olan ABC üçgeninin $[AB]$ kenarından, $|AD| = 2$ cm ve $|BD| = 10$ cm olacak şekilde bir D noktası seçiyor ve D noktasından $[BC]$ kenarına dik bir çizgi çiziyor. Bu çizginin $[BC]$ kenarını kestiği noktayı da E olarak adlandırıyor.



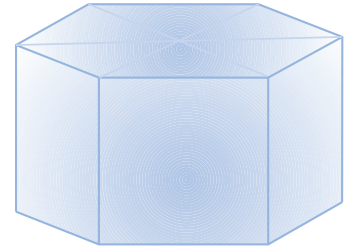
$|DE| = 6$ cm olduğuna göre, E noktasının C köşesine uzaklığı (x) kaç cm’dir?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

10. Şekil – 1’deki bütün ayrıtları eşit olan eşkenar üçgen dik prizma biçimindeki kristaller birleştirilerek, bütün ayrıtları eşit olan düzgün altıgen dik prizma biçimindeki kristal oluşturuluyor.



Şekil – 1



Şekil – 2

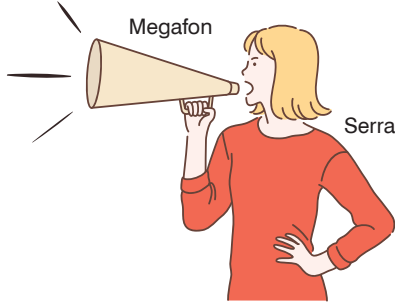
Şekil – 2’deki prizmanın tüm ayrıtlarının uzunluklarının toplamı 72 cm olduğuna göre, Şekil – 1’deki prizmanın yanal alanı kaç cm^2 ’dir?

- A) 108 B) 75 C) 64 D) 48 E) 27

FEN BİLİMLERİ
TESTİ

- Bu testte sırasıyla, Fizik (1-4), Kimya (5-7), Biyoloji (8-10) alanlarına ait toplam 10 soru vardır.
► Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Serra, sesini uzaktaki arkadaşlarına duyurabilmek için basit bir megafon yapmıştır. Bir kağıdı şekildeki gibi koni şeklinde bükerek dar kısmından konuşan Serra, sesini arkadaşlarına rahatlıkla duyurmayı başarıyor.



Buna göre, Serra megafonu kullanarak sesine ait;

- I. hız,
II. frekans,
III. şiddet

özelliklerinden hangilerini artırmaktadır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

2. X ve Y maddeleri ısıya yalıtılmış ortama konulduklarında X'ten Y'ye ısı geçişi olduğu gözleniyor.

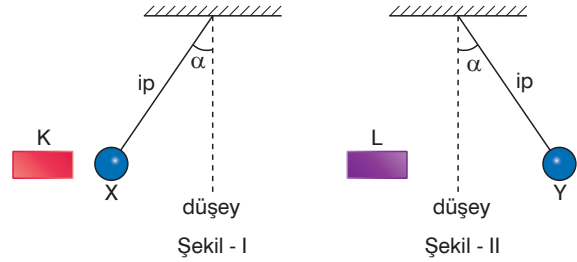
Buna göre,

- I. X'nin iç enerjisi azalır.
II. Y'nin sıcaklığı artar.
III. X'in ısısındaki değişim Y'ninkine eşittir.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

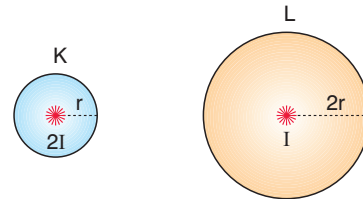
3. Elektrikle yüklü K ve L çubukları iplerle tavana asılı X ve Y cisimlerine yaklaştırıldığında X ve Y'nin denge durumları Şekil - I ve Şekil - II'deki gibi oluyor.



Buna göre, aşağıdaki yargılardan hangisi kesinlikle yanlıştır? (Çubuklar cisimlere temas etmemiştir.)

- A) K ile X zıt cins elektrikle yüklüdür.
B) L ile Y aynı cins elektrikle yüklüdür.
C) X nötrdür.
D) K ile L aynı cins elektrikle yüklüdür.
E) Y nötrdür.

4. Yarıçapları r , $2r$ olan içi boş K, L kürelerinin merkezlerine, ışık şiddetleri $2I$, I olan kaynaklar şekildeki gibi yerleştirilmiştir.

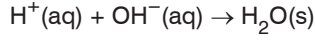


K'nin iç yüzeyindeki ışık akısı Φ_K , L'ninki Φ_L ; K'nin iç yüzeyindeki herhangi bir noktanın çevresindeki aydınlanma şiddeti E_K , L'ninki E_L olduğuna göre; Φ_K , Φ_L ve E_K , E_L arasındaki ilişki nedir?

- A) $\Phi_K = \Phi_L$ ve $E_K = E_L$ B) $\Phi_L < \Phi_K$ ve $E_L < E_K$
C) $\Phi_K < \Phi_L$ ve $E_K < E_L$ D) $\Phi_K = \Phi_L$ ve $E_L < E_K$
E) $\Phi_L < \Phi_K$ ve $E_K < E_L$

5. 1 mol HCl içeren sulu çözeltiyle 1 mol Ba(OH)₂ içeren sulu çözeltinin oda koşullarında karıştırılması sonucunda meydana gelen tepkimeyle ilgili;

I. Net iyon denklemi;



şeklindedir.

II. Tepkime sonucunda Ba(OH)₂ tamamen tükenir.

III. Son durumda ortam baziktir.

İfadelerinden hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

6. Aşağıdaki maddelerden hangisi formülle ifade edilir?

- A) Sodyum bikarbonat
B) Fosfor
C) Alüminyum
D) Neon
E) Karbon

7. Saf bir tuzun seyreltik sulu çözeltisini derişik hâle getirmek için yapılan işlemler sonucunda çözeltiye ait;

- Yoğunluk
- İletkenlik
- Donma noktası
- Kütle
- Kaynama noktası

niceliklerinden kaç tanesi değişime uğrayabilir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

8. Filogenetik sınıflandırmaya göre aşağıdaki yargılardan hangisi doğrudur?

- A) En az canlı çeşitliliği cins basamağında görülür.
B) Bilimsel adlandırmaya göre cins adları aynı olan her canlı aynı türün üyesi demektir.
C) En fazla tür çeşidi şube basamağında, en az tür çeşidi ise familya basamağında bulunur.
D) Ortak genlerinin bulunması iki canlının aynı tür olduğunun kanıtıdır.
E) Aileleri aynı olan canlılar kesinlikle farklı takımlarda olamaz.

9. Bitkilerdeki üreme yöntemlerinden biri aşağıda gösterilmiştir.



Bu üreme yöntemi ile ilgili,

- I. Meyve kalitesini belirleyen unsur aşının genleridir.
II. Bazı bitkilerde üstün özelliklerin korunması amacıyla uygulanır.
III. Farklı bitkilerdeki üstün özelliklerin bir araya getirildiği bir eşeyli üreme yöntemidir.

İfadelerinden hangileri söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

10. Aşağıdaki olaylardan hangisi, ekosistemde sürdürülebilirliğe olumlu katkı sağlar?

- A) Kuraklığın artması
B) Ayrıştırıcı organizma faaliyetlerinin artması
C) Tarım alanlarında ilaç kullanımının artması
D) Otçul canlıların sayısında azalma görülmesi
E) Erozyonla taşınan toprak miktarının artması

TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI
SOSYAL BİLİMLER-1 TESTİ

- Bu testte sırasıyla, Türk Dili ve Edebiyatı (1-12), Sosyal Bilimler-1; Tarih (13-17), Coğrafya-1 (18-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
- Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türk Dili ve Edebiyatı - Sosyal Bilimler-1 Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Bütün gece yol alırken tehlikeler içinde Ellerimi unutmuşum kardeşimin dizinde Arkamızda kayboluyor beldemizin bağları Arkamızda beyaz başlı Anadolu dağları Sanki, gece yolcuları gitmeyiniz, diyordu Arkamızda bizim gibi gurup eden bir ordu Arkamızda neler yok ki dokunmasın insana Viran bir köy önlerinde indik eski bir hana
- Bu dizelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Mesnevi tipi uyak düzeniyle yazılmıştır.
B) Yalın bir Türkçe ile kaleme alınmıştır.
C) Öyküleyici bir söyleyiş özelliği göstermektedir.
D) Satirik öğelere yer verilmiştir.
E) Redif ve uyaktan yararlanılmıştır.

2. Aşağıdakilerden hangisi, öz (saf) şiirin özelliklerinden biri değildir?
- A) Bireysel yön ağır basma
B) Sembolizm akımının etkisiyle oluşturulma
C) Kafiye, redif gibi ahenk unsurlarını önemseme
D) Okurda estetik duygular uyandırmayı amaçlama
E) Divan şiiri nazım biçimlerine bağlı kalma

3. Cumhuriyet Dönemi'nin ilk yıllarında bazı sanatçılar hikâyelerinde toplumsal konuları, Cumhuriyet'in yeni kurum ve değerlerini ele alırken bazıları bireyin iç dünyasını esas alan hikâyeler yazmıştır. Bu yıllarda Fahri Celalettin Gök-tulga'nın Telak-ı Selase; Nahid Sırrı Örik'in Eski Resimler; Sadri Ertem'in Bacayı İndir Bacayı Kaldır; Memduh Şevket Esendal'ın Son Kuşlar; Sait Faik Abasıyanık'ın Otlakçı adlı eserleri tanınmış hikâye örneklerindendir.

Bu parçadaki bilgi yanlışının giderilebilmesi için numaralanmış bölümlerin hangilerinin yer değiştirmesi gerekir?

- A) I ve III
B) II ve IV
C) III ve IV
D) III ve V
E) IV ve V

4. Aşağıdakilerden hangisi, yapıtlarında dinî ve millî duyarlılığı yansıtan yazarlardan biri değildir?
- A) Aka Gündüz
B) Yakup Kadri Karaosmanoğlu
C) Sevinç Çokum
D) Halide Edip Adıvar
E) Samim Kocagöz

5. Anlatmaya bağlı edebî metinler, Türk edebiyatının çeşitli evrelerinde, çeşitli türlerle varlığını sürdürür. İslamiyet öncesinde toplumu derinden etkileyen olaylardan doğarak halkın hayal gücüyle şekillenen destanlar, bu tür metinlerin edebiyatımızdaki ilk önemli örnekleri olarak kabul edilebilir. Halk edebiyatında halk hikâyeleri, Divan edebiyatında ise mesneviler, oluşturulduğu dönemin nabzını tutan eserler olmanın yanı sıra dönemlerinin hikâye edici eser özelliği gösteren tek türü olarak dikkat çeker. Edebiyatımızda Batılı anlamda ilk hikâye örneğini *Letaif-i Rivayat* adlı eserleriyle Şemsettin Sami vermiştir. Sanatçı, *Letaif-i Rivayat*'taki bölümlerin her birini "hikâye" olarak nitelemiştir.

Bu parçadaki bilgi yanlış aşağıdakilerin hangisinde belirtilmiştir?

- A) Şemsettin Sami'nin Batılı anlamdaki ilk hikâyesi *Letaif-i Rivayat* değil, *Müsameretname*'dir.
B) Türk edebiyatında Batılı anlamdaki hikâyeler Tanzimat değil, Millî Edebiyat Dönemi'nde ortaya konmuştur.
C) Batılı anlamda ilk hikâye örneği *Letaif-i Rivayat* değil, Muhsin Bey'dir.
D) Batılı anlamda ilk hikâye örneğini Şemsettin Sami değil, Ahmet Mithat Efendi vermiştir.
E) Divan edebiyatında hikâye niteliği taşıyan eserler "mesnevi"ler değil, "kaside"lerdir.

6. (I) Annesinden ona kalan tek hatıra, Çin malı bu porselen çay takımıydı. (II) Mavili beyazlı porselenlerin her bir parçası ona çocukluğunun unutulmaz günlerini hatırlatmıştı. (III) Porselendeki kasımpatılar, ejderha figürleri, upuzun nehirler elle boyanmıştı. (IV) Annesi ona gözü gibi bakıyordu. (V) O, bir gün "Bu nadide çaydanlık benden sana hatıra kalacak." demişti.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisi özne ve yüklemden oluşmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

7. I. Divan şiirinde parça güzelliği, Tanzimat Dönemi şiirinde ise konu birliği ve bütün güzelliği ön plandadır.
II. Divan şiirinde hâkim olan "Sanat, sanat içindir." anlayışı, Tanzimat Dönemi şiirinin ana ilkesi olarak devam etmiştir.
III. Divan şiirinde söz sanatlarına yer verme önemsenirken Tanzimat Dönemi şiirinde söz sanatlarına yer verilmemiştir.
IV. Hem divan şiirinde hem Tanzimat Dönemi şiirinde gazel, kaside, murabba gibi nazım şekilleri kullanılmıştır.
V. Divan şiirinde aruz ölçüsü kullanılırken Tanzimat Dönemi şiirinde dilde sadeleşme ve hece ölçüsüyle şiir yazma bir amaç olarak ortaya konmuş ama gerçekleştirilememiştir.

Divan şiiri ile Tanzimat Dönemi şiiri karşılaştırmasının yapıldığı yukarıdaki açıklamalardan hangileri yanlıştır?

- A) I ve II B) Yalnız II C) II ve III
D) III ve IV E) IV ve V

8. "Makale" ile ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi **yanlıştır**?

- A) Öğretici ve açıklayıcı anlatım yöntemlerine başvurulur.
B) Konunun anlaşılması için kavram ve terimler kısaca açıklanır.
C) Yazarın kişiliğinin hissedilemeyeceği nesnel bir anlatım söz konusudur.
D) Kaynaklar giriş bölümünde gösterilir.
E) Ömer Seyfettin, *Genç Kalemler* dergisinde yazdığı *Yeni Lisan* makalesinde edebî görüşlerine yer vermiştir.

TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI SOSYAL BİLİMLER-1 TESTİ

9. Genel veya evrensel insanı, insan doğasını esas almak, elbette ki özel insandan uzaklaşmayı, onu bir kenara bırakmayı gerektirir. Bir başka ifadeyle ---- bağlı bir sanatçı, bireylere ve bireyden bireye değişen insan doğasına yönelmez. Çünkü asıl olan farklılıklar değil, genel ve evrensel olandır. Böyle bir anlayış, doğal olarak her insanın sanatçının eserine girmesine imkân tanımaz. Sanatçı eserine alacağı insan konusunda bir seçime gider. Belli bir kültür, medeni zevk ve ekonomik güce sahip, beden ve zihnen kusursuz insanları tercih eder. Özellikle trajedilerde krallar, kraliçeler, prensler, soylular ve mümkünse Eski Yunan ve Roma medeniyetinin temsilcisi insanlar seçilir.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) klasisizme
B) romantizme
C) realizme
D) natüralizme
E) sembolizme

10. Yalnız senin gezdiğin bahçede açmaz çiçek
Bizim diyanımız da binbir baharı saklar
Kolumuzdan tutarak sen istersen bizi çek
İncinir düz caddede dağda gezen ayaklar

Aşağıdakilerden hangisi, bu dizelerdeki şiir anlayışını benimseyen şairlerden biri değildir?

- A) Yusuf Ziya Ortaç
B) Faruk Nafiz Çamlıbel
C) Orhan Seyfi Orhon
D) Halit Fahri Ozansoy
E) Cahit Sıtkı Tarancı

11. **Aşağıdakilerden hangisi, Servetifünun şiirinin özelliklerinden biri değildir?**

- A) Parnasizm ve sembolizm akımlarının etkisinde kalma
B) Sone, terza-rima, triyole gibi Batı edebiyatından alınan nazım şekillerini kullanma
C) Anlatılanların bir beyitte tamamlanması anlayışına son verme
D) "Kulak için kafiye" anlayışını terk ederek "göz için kafiye" anlayışını benimseme
E) İlk mensur şiir örneklerini verme

12. **Aşağıdaki yapıtlardan hangisi, Millî Edebiyat Dönemi şairlerinden birine ait değildir?**

- A) *Türk Sazı*
B) *Göl Saatleri*
C) *Kızıl Elma*
D) *Serab-ı Ömrüm*
E) *Geçtiğim Yol*